

テレマン室内オーケストラ

～珠玉のバロック～

今、バロックが熱い!

テレマン室内オーケストラによる王道のバロック作品を
指揮者 延原武春氏の軽快なトークとともにお届けします。



テレマン室内オーケストラ

指揮
延原 武春



ヴァイオリン
浅井 咲乃



フルート
森本 英希



チェンバロ
高田 泰治

Program

※曲目は変更になる場合がございます。

J.S.バッハ
管弦楽組曲 第2番
ブランデンブルク協奏曲 第5番
G線上のアリア

パッヘルベル
カノン

J.S.バッハ
クロマティック・ファンタジー
ほか

2026 **3.29** 日 開場13:30 開演14:00
栗東芸術文化会館さくら 中ホール
全席指定(税込) 一般 3,000円 さくら友の会 2,700円
※未就学児入場不可 ※さくら友の会会員は1会員につき2枚まで1割引

「令和7年度文化庁劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」

6歳以上～18歳以下の子ども達を無料招待

同伴する大人の一部は半額で鑑賞いただけます。

※半額の対象となる人数には要件があります。詳しくはお問合せ下さい。
※事前にさくらチケット窓口(077-551-1414)にてご予約ください。
※転売は固くお断りいたします。

チケット発売日 ・1月24日(土) 10:00～ さくら友の会先行発売
・1月25日(日) 10:00～ 一般発売

※発売初日はオンライン、電話受付のみ

プレイガイド

栗東芸術文化会館チケット窓口

TEL 077-551-1414

(10:00～21:00/月曜休館・祝日は開館)

※さくら友の会会員特典は、さくらチケット窓口、
さくらオンラインチケットサービスでのみ取り扱い

オンラインチケットサービス
www.sakira-ritto.net ▶

チケットぴあ(Pコード 316-610)
https://t.pia.jp/

ひこね市文化プラザチケットセンター
TEL 0749-27-5200(9:00～19:00)



お問合わせ 栗東芸術文化会館さくら ☎077-551-1455 9:00～22:00/月曜休館・祝日は開館

〒520-3031 滋賀県栗東市穂(へそ) 2-1-28 FAX: 077-551-2272 https://www.sakira-ritto.net/

主催: 栗東芸術文化会館さくら(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 助成: 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



指揮 延原 武春 NOBUHARA Takeharu



18世紀音楽を専門とする指揮者・オーボエ奏者。1963年にテレマン室内オーケストラを創設。彼らを率いて「文化庁芸術祭・優秀賞」(関西初)・「第17回サントリー音楽賞」(現在もテレマンと東京交響楽団以外のプロオーケストラは受賞していない)等を受賞。1982年、初演当時の編成とベートーヴェンの指定したテンポで「第九」を演奏(世界初)。

2008年にはベートーヴェンの交響曲全曲を、作曲家指定のテンポとクラシカル楽器を使用して指揮。この公演が引き金となってドイツ連邦共和国より「功労勲章功労十字小綬章」が贈られた。2024年には、地域文化の振興に功績があった個人や団体を表彰する「地域文化功労者表彰」に選ばれた。

チェンバロ 高田 泰治 TAKATA Taiji



2002年、神戸新聞松方ホールにてテレマン室内オーケストラと共演し、ピアノ・フォルテピアノ・チェンバロの協奏曲を一夜で演奏する公演でデビュー。2009年ドイツ・レマゲンでのチェンバロ公演が高く評価され、帰国後のJ.S.バッハ《ゴルトベルク変奏曲》では従来の古楽観を刷新する解釈が注目を集めた。日本テレマン協会公演でのオール・バッハ演奏がバッハ・アルヒーフに評価され、2011年に日本人鍵盤奏者として初出演。

2010年よりモーツァルトのフォルテピアノ協奏曲全曲演奏シリーズを展開。現在は定期的にドイツへ赴き、チェンバロとフォルテピアノをC.ショルンスハイムに師事。ドイツと日本、両方を舞台上に演奏拠点を拡大しつつある。

ヴァイオリン 浅井 咲乃 ASAI Sakino



テレマン室内オーケストラ、ソロコンサートマスター。2008年にヴァイオリン・ソリストとして登場し、ヴィヴァルディの「四季」全曲を見事に好演。2010年の第195回定期演奏会における同曲の公演も「いま、もっとも聞きたい『四季』と言ってよい」(モーストリッククラシック2011年2月号)という高い評価を得ている。2012年にはナミレコードよりヴィヴァルディ「四季」全曲、「ムガール大帝」などを収録した1stアルバムを、2015年には2ndアルバム『『よろこび』と『かなしみ』』をリリース。平成30年度咲くやこの花賞(音楽部門)を受賞。

フルート 森本 英希 MORIMOTO Hideki



和歌山県橋本市出身。京都市立芸術大学修士課程を首席で修了。大阪シンフォニカー(現・大阪交響楽団)を経て、現在テレマン室内オーケストラのフルート奏者、ムラマツフルートレッスンセンター講師を務める。フルート・リコーダー・篠笛等様々な笛を持ち替えることの出来る稀有な奏者であり、30種類以上の様々な笛を使用し、個性あふれる演奏会やワークショップを日本各地で行っている。国内外の音楽祭やCD録音に多数参加し、京都・大阪・ハンブルクでリサイタルを開催。2013年日本フルートコンヴェンションコンクール・アンサンブル部門第1位受賞。

テレマン室内オーケストラ Telemann Chamber Orchestra



1963年、指揮者・延原武春により結成。延原の指揮のもと、テレマン《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》などを本邦初演し、日本の古楽演奏を牽引してきた。大阪文化祭賞、音楽クリティッククラブ賞、文化庁芸術祭優秀賞、サントリー音楽賞など多数受賞。1990年よりバロック楽器演奏を開始し、2003年にはバッハ・フェスティバル(ライブツィヒ)に招聘されC.P.E.バッハ作品を世界初演。2006年以降はクラシカル楽器による演奏にも取り組み、ハイドン《四季》やベートーヴェン全交響曲を上演。2023年には創立60周年記念公演で《マタイ受難曲》蘇演を再現し、大阪文化祭賞を受賞。



栗東芸術文化会館さくら TEL 077-551-1455

〒520-3031 滋賀県栗東市糺(へそ) 2-1-28 FAX 077-551-2272

<https://www.sakira-ritto.net/> 9:00~22:00/月曜休館・祝日は開館

アクセス

- ・JR琵琶湖線「栗東駅」東口より徒歩5分(約400m)
大阪から約60分、京都から約25分
- ・名神高速道路「栗東I.C」より約3km。隣接の立体駐車場あり(有料)