

さくら音楽学校 ~室内楽と声楽の調べ~

クラシック音楽って・・・という方、さくら音楽学校で鑑賞体験してみませんか。
クラシック音楽は知識が増すとさらに楽しめます。
今回は室内楽とオペラの名曲を生演奏で聴きながら、
音楽史を分かりやすく解説していきます。

2025.

11/24 (月・祝)

15:00開演(14:30開場)

栗東芸術文化会館さくら
小ホール



NAGAI Shinnosuke
Music writer / Pianist



YAMADA Madoka
Violin



TSUKAMOTO Hiraki
Cello



YAMAMORI Haruna
Violin



KANO Ayuri
Viola



HARE Masahiko
Baritone

料金 一般:800円 さくら友の会会員:500円 24歳以下:400円

※全席自由席 ※4歳から入場可 ※さくら友の会会員価格は1会員につき2枚まで

発売日 さくら友の会先行 9月6日(土) 10:00~

一般 9月7日(日) 10:00~

プレイガイド 栗東芸術文化会館さくら チケット窓口

077-551-1414 (10:00~21:00、月曜休館・祝日は開館)

第1部 室内楽の調べ

ハイドン 弦楽四重奏曲第67番「ひばり」第1楽章
モーツァルト アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章
チャイコフスキー 弦楽四重奏曲第1番より第2楽章
ドヴォルザーク 弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」より第1楽章

※曲目は変更することがございます。予めご了承ください。

第2部 声楽の調べ

モーツァルト オペラ「フィガロの結婚」より「お前様は誰に勝ったか」
ドニゼッティ オペラ「ドン・パスカル」より「天使のように美しい娘」
ヴェルディ オペラ「ドン・カルロ」より「私は死ぬでしょう」
プッチーニ オペラ「トゥーランドット」よりカラフのアリア(弦楽四重奏版)
トスチ アマランタ4つの歌曲より第2曲「暁は光から」

解説は「音楽の友」、「ぶらあぼ」等の執筆をはじめ、
クラシック音楽専門ラジオ「OTTAVA」のパーソナリティを
務めている長井氏。

第1部の弦楽四重奏は京都芸術大学で研鑽を積んだ
女性カルテット。

第2部の声楽では大阪音楽大学教授であり、新国立劇場に
23年間毎年毎年の様に出演している晴氏も加わり、軽快な
トークを交え和やかな雰囲気の中でクラシックを学びます。

【主催】栗東芸術文化会館さくら(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

【後援】栗東市、栗東市教育委員会

問い合わせ

栗東芸術文化会館さくら Tel:077-551-1455

〒520-3031 滋賀県栗東市穂2-1-28

【アクセス】JR琵琶湖線「栗東駅」下車東口から徒歩5分 駐車場あり(有料)

栗東芸術文化会館
SAKIRA
さくら