

# さきら インプロシアター

## SAKIRA IMPRO THEATRE

前回大好評を博した、さきら演劇プロジェクト。今回さきらが手掛けるのは、台本のない**「即興演劇」**！  
講師はさきら演劇プロジェクト vol.1「あまねく痛みは善良な雲へ」の脚本・演出を務めた大塚宣幸氏。  
経験や技術は必要ありません。ゲームを通して楽しく自由に演じてみましょう！最終日にはお客様の前で披露します！



栗東芸術文化会館  
**SAKIRA**  
さきら

さきら演劇プロジェクト vol.1 の様子

場所	栗東芸術文化会館さきら
応募条件	中学生以上(演技経験不問)
定員	25名程度
参加費	5,000円
募集期間	12月3日(日)～12月17日(日)
申込方法	上記のgoogleフォームよりお申込みください。
選考方法	応募者に演技課題をメールでお送りいたします。課題を録画した動画を指定の方法で、期日までにお送りください。 1月初旬に選考結果を通知いたします。



▲お申込みはこちら

※ご応募には費用はかかりません。合格者には後日参加費のお支払い方法をお知らせします。  
※ご連絡はメールにていたします。パソコンからのメールが受信できるアドレスをご記入ください。12月20日(水)までに返信が届かない場合はお知らせください。  
※お申込みにはgoogleのアカウントが必要です。ご不明な点はさきらまでお問合せください。  
※ワークショップおよび公演の様子を撮影して、チラシやインターネット等の広報媒体で使用する場合がございます。予めご了承ください。

### インプロとは？

即興を意味する「improvisation」の略。

台本がなく、俳優同士がその場で創り上げていくお芝居です。発想力やコミュニケーション能力が身につくとされ、近年は教育の一環としても全世界で注目されています。

### 実施スケジュール(全5回)

2024年

- ①1月14日(日)13:00～17:00
- ②1月28日(日)10:00～17:00
- ③2月4日(日)10:00～17:00
- ④2月10日(土)10:00～17:00
- ⑤2月11日(日)10:00～20:00 公演：14:00開演(13:30開場)

栗東芸術文化会館さきら小ホール



講師 大塚宣幸  
Noriyuki Otsuka

ワタナベエンターテインメント所属。滋賀県出身。大阪芸術大学舞台芸術学科卒業。

俳優の傍ら、声優、イベントMC、脚本・演出業など活動は多岐に渡る。

NHK連続テレビ小説「おちよらん」

須賀道家徳利役でレギュラー出演。他にも「マッサン」「ごちそうさん」「舞い上がれ！」などにメインキャストとして出演しており、NHK大河ドラマ「青天を衝け」、日本テレビ「ムチャブリ！わたしが社長になるなんて」等にも出演。

舞台では、「TRUMP」、つかこうへい作「飛龍伝」など数多くに出演。濃密な会話劇からミュージカル、大手テーマパークでのショーアクター等幅広く出演し、そのジャンルレスな演技力には定評がある。

最近では、NHK連続テレビ小説「ブギウギ」やテレビ朝日「科捜研の女」、舞台『刀剣乱舞』山姥切国広単独行 - 日本刀史 - に出演。『PLAYULTRA』という即興演劇イベントの企画や構成などにも携わっている。

また、専門学校や養成所の講師なども頻繁に行っており、俳優ならではの視点で様々なレッスンを実施している。

主催  
お申込  
お問合せ

栗東芸術文化会館さきら TEL.077-551-1455(9:00～22:00/月曜休館・祝日は開館)  
〒520-3031 滋賀県栗東市縹(へそ)2-1-28 <https://www.sakira-ritto.net/>