

SAKIRA Junior Orchestra Academy さきらジュニアオーケストラ・アカデミー

第17回 成果発表会



2022

3 / 20 日

栗東芸術文化会館さきら大ホール

15:00開演 (14:30開場)

入場無料 (全席自由) 4歳から入場可

〈託児サービス〉3月10日(木)までに要予約

(有料/0~1歳3,000円、2歳以上1,000円、定員あり)

栗東芸術文化会館さきら <https://www.sakira-ritto.net>

TEL/077-551-1455

〒520-3031 滋賀県栗東市縄2-1-28

9:00~22:00 / 月曜休館 (祝日の場合開館)

主催: 栗東芸術文化会館さきら 後援: 栗東市 栗東市教育委員会

企画制作: トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

Program

実技クラス

日の丸変奏曲・さきら星変奏曲・かすみか雲か
J.S.バッハ: 二つのヴァイオリンのための協奏曲二短調BWV1043より
フォーレ: シチリアーノ
田嶋勉: クラリネット四重奏曲 第1番
J.ワイセンボーン: 練習曲集より (ファゴット二重奏)
モーツァルト: ファゴットとチェロのためのソナタより (サキソフォン二重奏) ほか

合唱 (音楽基礎クラス)

イギリス民謡: ピクニック
山崎朋子: 大切なもの
ノエル＝ギャロン: ト音記号による二声のソルフェージュ練習曲集より ほか

アンサンブル・全員合奏

マザース: 二重奏曲Op.70-6
F.ダヴィッド: トロンボーン小協奏曲より
E.ボザ: CONTRASTES I (フルートとファゴット)
B.ブリテン作曲: Fanfare for St. Edmundsbury
J.SPEARS: PROLOGUE AND FIGHT 打楽器アンサンブル
R.ロジャース: ドレミの歌 (全員合奏) ほか

進行/岩野 裕一

体験無料・申し込み不要!

打楽器体験を同日開催

〈実施日時〉3/20(日) 14:00~15:00 (ロビー開場14:00)

〈会場〉大ホールホワイエにて

〈対象〉小学3年生~高校生

～ 感じる心、表現する技術 ～

さくらジュニアオーケストラ・アカデミーは2005年に開校しました。初めて楽器を手にする子どもたちや、学校の金管バンドや吹奏楽部に所属し、レベルアップをはかりたい方を対象とした〈実技クラス(初心者コース、レッスンコース)〉、「書く・歌う・聴く」を通して楽譜に記されたメッセージを読み取り、自ら表現することの大切さや楽しさを学ぶ〈音楽基礎クラス〉、少人数のアンサンブルで緻密な合奏を学ぶ〈アンサンブルクラス〉、そして2010年に開講した〈オーケストラクラス〉は「さくらジュニアオーケストラ」として、年間を通じてさくら内外で活動しています。

音楽という芸術を通して、子どもたちの個性や自主性を最大限に引き出して育てながら、仲間とひとつの作品を創りあげるなかで協調性を学び、アンサンブルや響きをもたらす魅力を心にとどめ、「感動する心を大切に」活き活きと音楽を学べることを日々心がけています。

〈さくらジュニアオーケストラ・アカデミー ホームページ〉 <http://www.sakira-joa.com/>

進行 岩野 裕一 (編集者・ジャーナリスト)

1964年東京生まれ。上智大学大学院文学研究科修了(新聞学)。
編集者生活のかたわら、クラシック音楽を中心に著述活動が続いている。主な著書に『王道楽士の交響楽 満洲一知られざる音楽史』(音楽之友社、第10回出光音楽賞受賞)、『日本のピアノ100年 ピアノづくりに賭けた人々』(草思社、前問孝則氏との共著、第18回ヨゼフ・ロゲンドルフ賞受賞)、『朝比奈隆 すべての交響楽のために』(春秋社)など。
現在、株式会社実業之日本社代表取締役社長、公益財団法人新日本フィルハーモニー交響楽団評議員。さくらジュニアオーケストラ・アカデミーコーディネーター。

さくらジュニアオーケストラ・アカデミー講師

校長: 中谷満 (打楽器)
音楽顧問 / 指揮者: 秋山和慶 副指揮者: 吉田行地
アドヴァイザー: 池川章子 (ヴァイオリン)
ヴァイオリン / ヴィオラ: 石川千尋、中野千瑛、中村公俊
チェロ: 菱倉新緑、塚本ひろき、廣田美樹
管打楽器分奏指導: 田中良美 (ファゴット)、大西由起 (トランペット)
フルート: 光永里子、オーボエ: 高山郁子、サクソフォン: 山下翼
クラリネット: 樋口崇
トロンボーン: 岡本哲、宮尾忍
打楽器: 中村拓美・村上博美・中村めぐみ
音楽基礎: 井藤麻依子・上田明美・伴真由子
顧問: 藤井允人

さくらジュニアオーケストラ・アカデミー受講生

●初心者コース

○ヴァイオリン 今井翔優真 いろあ 杉本裕音 四塚咲来
片岡菜波 黒野咲世
○チェロ 河合琴音 司馬悠椰 下田悠輝 杉本さくら
○フルート 水谷奈緒子

●レッスンコース

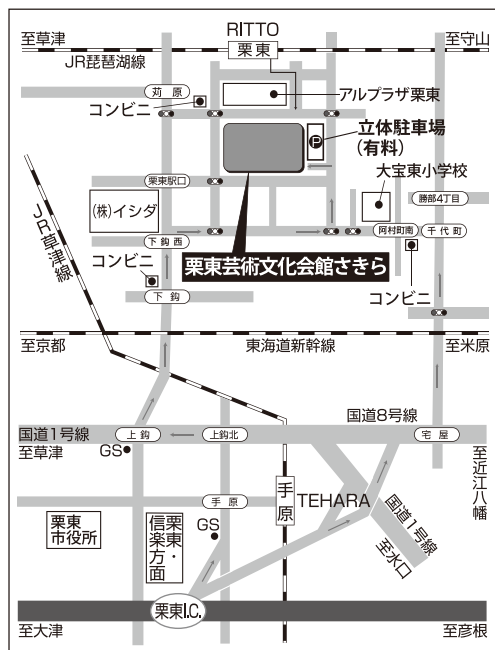
○クラリネット 西田陽香 細井瑞希 安田茉央
○ファゴット 西田陽輝 ○サクソフォン 中川琴心

●音楽基礎クラス

狩野朱里 田野辺伶実 中村仁乃 中村友乃

●アンサンブル / オーケストラクラス

○ヴァイオリン、ヴィオラ
有本千流 伊串遙香 伊吹萌 大谷日菜里 大谷美伶 大坪けいと
狩野圭甫 北村悠人 小林香緒 小林香奈 小牧高広 佐藤美咲
竹村柚乃 田中涼人 豊田澄鈴 中川原落子 中川原萌子 野口佳穂
浜田彩 浜田優 早川尚希 山口夏奈 吉田恵風 吉田草辰
○チェロ 有本隼大 田中愛子 鳴海薫 安川珠海 吉田青陽
○フルート 西村日菜子
○クラリネット 金子夏央子
○ファゴット 城みらい
○トランペット 佐藤優衣 山田幸彩
○トロンボーン 横田朱音
○打楽器 齊藤晴香



2022年度 前期入校生募集のお知らせ(予定)

〈募集クラス〉実技クラス(初心者コース、レッスンコース)、音楽基礎クラス、アンサンブルクラス(弦・管打)、オーケストラクラス

●対象: 小学1年生から高校3年生まで(オーケストラクラスは県外及び22歳までの楽友制度あり)

●募集期間: 3月2日(水)～3月26日(土)17時〆切

●入校審査: 4月2日(土)

所定の申込用紙にてご来館または郵送でお申込みください。

※詳しくはお問い合わせください。見学も随時可能です。

※申込用紙・募集要項は、募集期間中さくらホームページからダウンロード可能です。※オーケストラクラス(経験者)の募集は随時行っています。

HPは
こちら

